

Ramar för de regionala ämneslagen läsåret 2024-2025

Mål:

I enlighet med Region Västerbottens kulturplan 2024-2027 arbetar nätverket **Västerbottens kulturskolor** tillsammans för att utveckla stödjande samverkan för länets kultur- och musikskolor genom såväl regional kompetensutveckling som lokal och regional utveckling. Den övergripande målsättningen är en sammanhållen region och en tillgänglig kulturskola med hög kvalitet, som ska bidra till att fler barn och unga kan delta i en tillgänglig och likvärdig kulturskoleverksamhet. Läs mer i Region Västerbottens kulturplan 2024-2027.

Samverkan mellan kulturskolorna sker på flera olika sätt. För regionens lärare och pedagoger sker samarbetet främst i de regionala ämneslagen som beskrivs nedan.

Syfte:

Syftet är att genom de **regionala ämneslagen** skapa samarbeten mellan kultur- och musikskolorna i regionen.

Som lärare/pedagog vid Västerbottens kultur- och musikskolor är du delaktig i regionala samverkansformer för utveckling och kompetens genom dessa tre områden:

- 1) Regionala ämneslag med kollegiala utbyten och samtal kring pedagogik, metodik och didaktik.
- 2) Gemensam regional kompetensutveckling och fortbildning.
- 3) Gemensamma regionala aktiviteter för Västerbottens barn och unga.

1. Regionala ämneslag

Varje ämneslag har en eller två ledare som sitter på ett år i taget. Som lärare/pedagog väljer du, i samråd med din chef under maj månad, ett ämneslag som du tillhör under kommande läsår. Du kan byta ämneslag inför ett nytt läsår. Ämneslagen träffas 2-3 gånger per läsår. Målsättningen är att minst en av träffarna sker fysiskt.

I din roll som deltagare i ett regionalt ämneslag

- Deltar du aktivt i ämneslagsträffarna och delar med dig av kunskaper, erfarenheter och material.
- Ger du förslag och är delaktig i planering av innehåll samt tar initiativ till samarbeten inom ramen för ämneslagets uppdrag.
- Stödjer du och är medskapande i det gemensamma arbetet.
- Meddelar du eventuell frånvaro från träff till din chef och till din ämneslagledare.

I din roll som ämneslagsledare

- Kallar du till regionala ämneslagsträffar utifrån de dagar som beslutats av chefs- och ledarnätverket.
- Ansvarar du för att i god tid kommunicera tidsmässiga, lokalmässiga och ekonomiska behov med din chef.
- Ser du till att anteckningar från mötet förs och skickas till deltagarna i ditt ämneslag samt till regional kulturskolesamordnare.
- Ansvarar du för att ämneslaget går igenom detta dokument vid läsårets första träff.

- Deltar du i de möten som kulturskolesamordnare kallar dig och övriga ämneslagsledare till.
- För du dialog med kulturskolesamordnare i frågor som rör aktiviteter, förändringar i ämneslaget etc. Du fungerar även som länk mellan ditt ämneslag och regional kulturskolesamordare.

I din roll som chef/ledare

- Ser du till att alla lärare och pedagoger deltar i ett regionalt ämneslag.
- Meddelar du kulturskolesamordnare dina medarbetares ämneslagstillhörigheter inför kommande läsår. Detta görs senast den 1 juni.
- Prioriterar och stödjer du de regionala ämneslagens arbete samt ger förutsättningar och resurser för deras arbete.
- Fördelar du medel för kompetensutveckling.
- För du dialog med övriga deltagare i chefs- och ledarnätverket samt med kulturskolesamordnare för att främja och stärka ämneslagens arbete.
- Kommunikerar du eventuella förändringar kring deltagare med kulturskolesamordnare.
- Erbjuder du andra kulturskolor att delta i föreläsningar som ni själva genomför när så är möjligt.

I din roll som regional kulturskolesamordnare

- Stödjer du de regionala ämneslagen och bidrar med frågor till deras dagordning.
- Finns du som stöd för de regionala ämneslagledarna.
- Kallar du de regionala ämneslagledarna till samordningsmöten.
- Ansvarar du för tillgängligheten och informationsspridningen mellan ämneslagen samt mellan chefs- och ledarnätverket och ämneslagledarna.
- Intar du ett helikopterperspektiv för att underlätta planering och samordning av aktiviteter.

2. Gemensam regional fortbildning och kompetensutveckling

Gemensam fortbildning och kompetensutveckling planeras och beslutas i samråd mellan kulturskolesamordnare och chefs- och ledarnätverket. All fortbildning behöver inte involvera alla kommuner men strävan är att alla ska kunna delta. Förslag och idéer för att uppnå syftet med samordningen mottages gärna från ämneslagen till regional kulturskolesamordnare.

3. Gemensamma regionala aktiviteter för barn och unga

Förslag och idéer kring projekt mottages gärna från ämneslagen till regional kulturskolesamordnare med god framförhållning. Kostnader beslutas i chefs- och ledarnätverket.

Ekonomi

Kostnader för ämneslagens aktiviteter bärs av kulturskolorna. Vid gemensamma dagar kan en kulturskola stå som värd för övriga kulturskolor i regionen. Grundförfarandet är då att värdskolan fakturerar besökande skolor för genomförd verksamhet och fördelar kostnaden på antalet deltagare. Målsättningen är att ingen ska behöva åka mer än 40 mil tur och retur vid de fysiska träffarna.

De ekonomiska förutsättningarna för såväl gemensamma dagar för personal som vid aktiviteter för barn och unga varierar från år till år, bland annat beroende på beviljade projektmedel och kommunernas lokala förutsättningar.

Ämneslag för 2023-2024

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. Bild, form och skapande | 7. Lärare i flera musikämnen |
| 2. Dans | 8. Piano/keyboard |
| 3. Bleckblås | 9. Slagverk |
| 4. Drama/teater | 10. Stråk |
| 5. Film | 11. Sång |
| 6. Gitarr/bas | 12. Träblås |

Årlig revidering av ramar för regionala ämneslag

Dokument revideras en gång per år av en arbetsgrupp bestående av representanter för regionala ämneslagledare, chefs- och ledarnätverketsamt kulturskolesamordnare.

Denna revidering har genomförts av Johannes Moen, Oskar Melander, Birgitta Holmström och Niklas Johansson, regionala ämneslagledare, Beatrice Hammar, Jenny Forsell, Hannes Lundberg, chefs- och ledarnätverket samt Paula Pleje och Christer Olofsson, kulturskolesamordnare.

Västerbotten den 24 maj 2024