

Avsiktsförklaring

Samverkan mellan Västerbottens kultur- och musikskolor

Bjurholms Musikskola	Skellefteå Kulturskola
Dorotea Musikskola	Sorsele Kulturskola
Lycksele Musikskola	Kulturakademin, Storuman
Kulturskolan i Norsjö	Kulturskolan i Umeå
Malå Kulturskola	Vännäs Musikskola
Nordmalings Musikskola	Åsele Kulturskola
Robertsfors Musikskola	

1. Samarbete

Ovan namngivna verksamheter har genom denna avsiktsförklaring inlett ett samarbete i syfte att utveckla en regional samverkan som ska stödja och utveckla verksamheterna i såväl respektive kommun som regionalt. Syftet med avsiktsförklaringen är att stärka samarbetet och ansvarstagandet gentemot de enskilda verksamheterna samt för Västerbottens barn och unga och deras möjligheter till kulturutövande.

2. Definition

Avsiktsförklaringen utgör en förpliktelse om att parterna, var och en efter bästa förmåga, ska prioritera och bidra till att stödja och utveckla samarbetet. Förklaringen innebär inte att ett avtal kommit till stånd mellan parterna. Först i händelse av att ett slutgiltigt avtal blir överenskommet och undertecknat förbinder sig parterna till ett samarbete.

3. Förväntningar

Parterna förväntas att under perioden 2023-09-01 - 2026-08-31 att:

- Aktivt delta i projektet enligt ovanstående beskrivning
- Svara på mail, enkäter och förfrågningar som rör projektet inom utsatt tid
- Delta med en representant med beslutanderätt i chefs- och ledarnätverket ca 5 ggr per läsår, varav 1-2 möten sker fysiskt och innebär resor.
- Möjliggöra att pedagoger och lärare kan delta i de regionala ämneslagen ca 2 heldagar/läsår, såväl digitala som fysiska träffar som innebär resor.
- I möjligaste mån delta i andra förekommande möten kopplade till projektet.
- Fullfölja sina åtaganden inom ramen för samverkansprojektet
- Delta i projekt och aktiviteter som anordnas för helheten oavsett om det gagnar den egna kommunen eller inte
- Ta del av information och sätta sig in i frågor som berör samarbetet
- I god tid meddela eventuell frånvaro från möten, projekt och aktiviteter

- Ansvara för att lyfta eventuella hinder som uppstår för att samordnare och andra kommuner ska ges förutsättningar att hitta lösningar
- Säkerställa att information om aktiviteter som rör kulturskolans deltagare går ut till barn och unga i den egna kommunen, oavsett kommunens engagemang i aktiviteterna

4. **Spelregler kring samverkan**

Det är viktigt att prioritera samarbetet vad gäller tid, arbetssätt och möten. Intentionen med denna avsiktsförklaring är att Kultur- och musikskolorna vill samverka så mycket som möjligt utifrån de olika förutsättningarna i kommunerna. Samverkan ska också fungera stödjande med en öppen dialog om det uppstår behov av hjälp eller stöttning. Det behöver finnas en förståelse för att alla kommuner inte kan delta vid alla aktiviteter samtidigt som intentionen ska vara delaktighet och medverkan. Vi är alla överens om att kultur- och musikskolornas deltagare är viktiga i vår samverkan, och att vi säkerställer att så många barn och unga som möjligt får ta del av våra gemensamma aktiviteter under projektåren oavsett den enskilda kultur- eller musikskolans lokala förutsättningar. Förhållningssättet bör vara att värdet av det regionala arbetet betraktas vara lika viktigt som det lokala. Utvecklingsarbetet bidrar till att ställa om och förflytta fokus från de enskilda verksamheternas behov till regiongemensamma behov och mål. Ett utvecklat regionalt samarbete ska innebära vinster även för den enskilda kultur- eller musikskolan.

5. **Kompetenshöjande insatser**

De regionala ämneslagen och en gemensam kompetensutveckling är en central del av det regionala samarbetet varför de enskilda musik- och kulturskolorna säkerställer att tid avsätts, enligt punkt 3. Chefer och ledare ansvarar tillsammans med regionala samordnare för att planera in tid för såväl regionala ämneslag som annan gemensam kompetensutveckling. Chef/ledare ansvarar för den enskilda pedagogens ämneslagstillhörighet. Ämneslagsledare väljs läsårsvis. En ansvarsbeskrivning för ämneslagsansvariga finns och ses över löpande.

Parterna ska verka gentemot varandra på ett professionellt stödjande och hjälpsamt sätt. Om en kultur- eller musikskola väljer att avsluta avsiktsförklaringen ska detta göras skriftligt och ställas till samordnare och Kulturskolorna i Västerbottens chefs- och ledarnätverk. En eventuell uppsägning ska beskriva orsak och anledning till att avsiktsförklaringen sägs upp för att samordnare vidare ska meddela styrgrupp och bidragsgivare.

Avsiktsförklaringen har upprättats i 13 exemplar och alla parter har erhållit varsitt exemplar

För Bjurholms Musikskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Dorotea Musikskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Lycksele Musikskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Kulturskolan i Norsjö

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Malå Kulturskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Nordmalings Musikskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Robertsfors Musikskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Skellefteå Kulturskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Sorsele Kulturskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Kulturakademin, Storuman

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Kulturskolan i Umeå

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Vännäs Musikskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....

För Åsele Kulturskola

Ort och datum

.....

Underskrift

.....